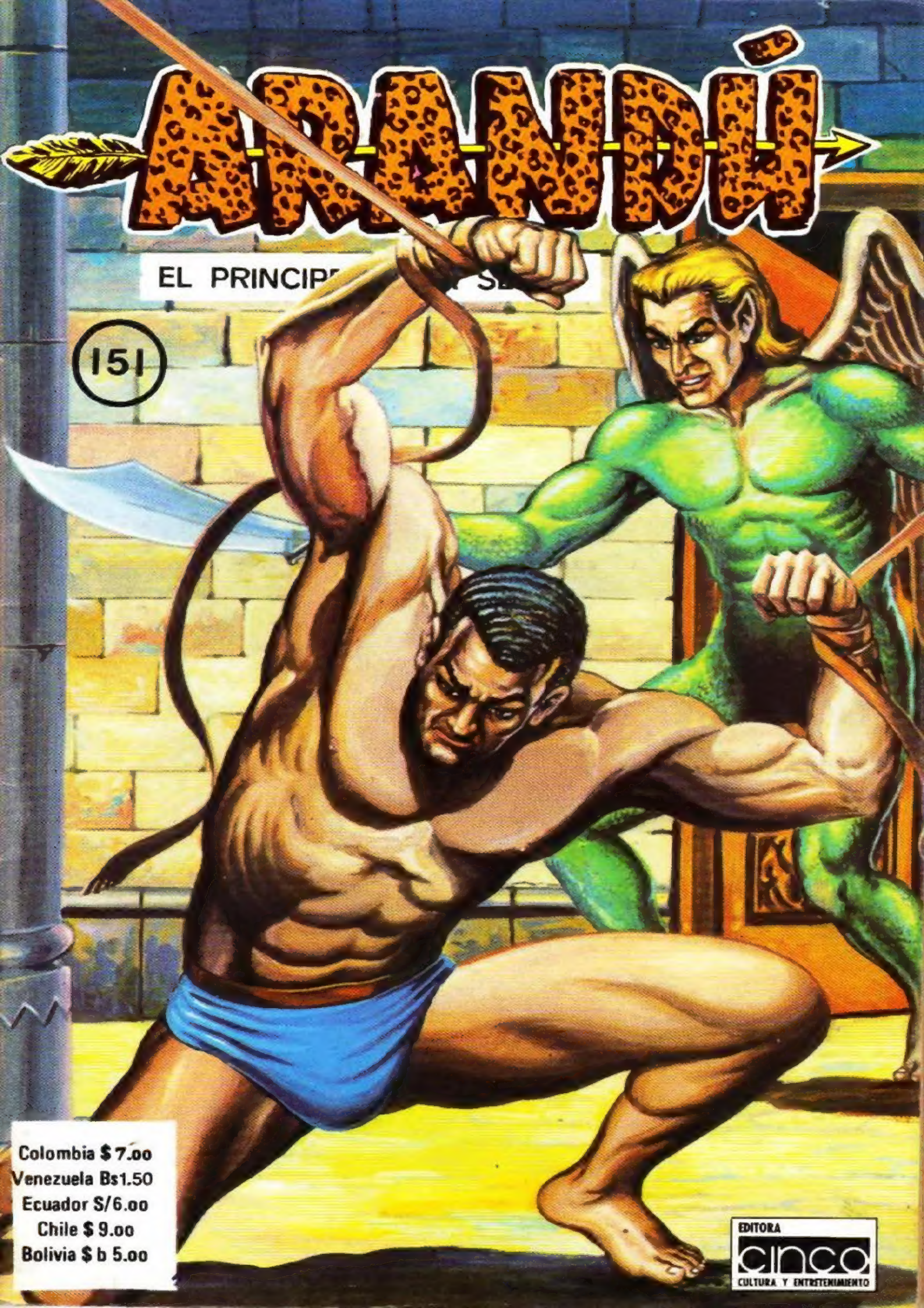


ARANDI

EL PRINCIPE

151



Colombia \$ 7.00
Venezuela Bs1.50
Ecuador \$/6.00
Chile \$ 9.00
Bolivia \$ b 5.00

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 151

Autor: Armando Couto. © Copyright 1970. Título de: EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Directora Comercial Encargada: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso: 7o. Conmutador: 285-62-00 Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

ARANDÚ SE SALVA DE SUS ATACANTES, ECHÁNDOLES ENCIMA LA COLO-SAL ESTATUA Y CURA A NIMBUS; LIBRANDO A LOS PRISIONEROS Y MIENTRAS ÉSTOS LUCHAN CON LOS GUARDIAS, ELLOS SE DIRIGEN A LA SALA DEL TRONO, EN BUSCA DE LA CELDA DE AVEC; AL DESCUBRIR UNA BÓVEDA EN EL TECHO, TREPAN A ELLA, PERO...

¡¡ HEMOS QUEDADO PRISIONEROS DENTRO DE ESTA TRAMPA!!

¡¡ OHH... MIRA QUÉ PELIGRO MÁS TREMENDO!!



MIENTRAS TANTO, HALCÁN QUIERE SOFOCAR LA REBELIÓN HACIENDO INTERVENIR A LA REINA AVISP, PERO EL PERVERSO PERSONAJE, OLVIDÁNDOSE DE ESO, TRATA DE QUE LA REINA ACCEDA A LO QUE LE PIDE, LUEGO DE HABER AZOTADO CRUELMENTE AL INDEFENSO TOLOAMBA...

¡¡ DÉJAME... NO ME TOQUES!!... ¡¡ NOOOOOO!!

¡ BÉSAME... BÉSAME... VAS A SER MÍA !!



**¡¡ CUIDADO...
AVANZA HACIA
NOSOTROS !!**



**¡¡ TU ARMA !!...
¡¡ ELLA NOS
SALVARÁ !!
DISPÁRALE !!**

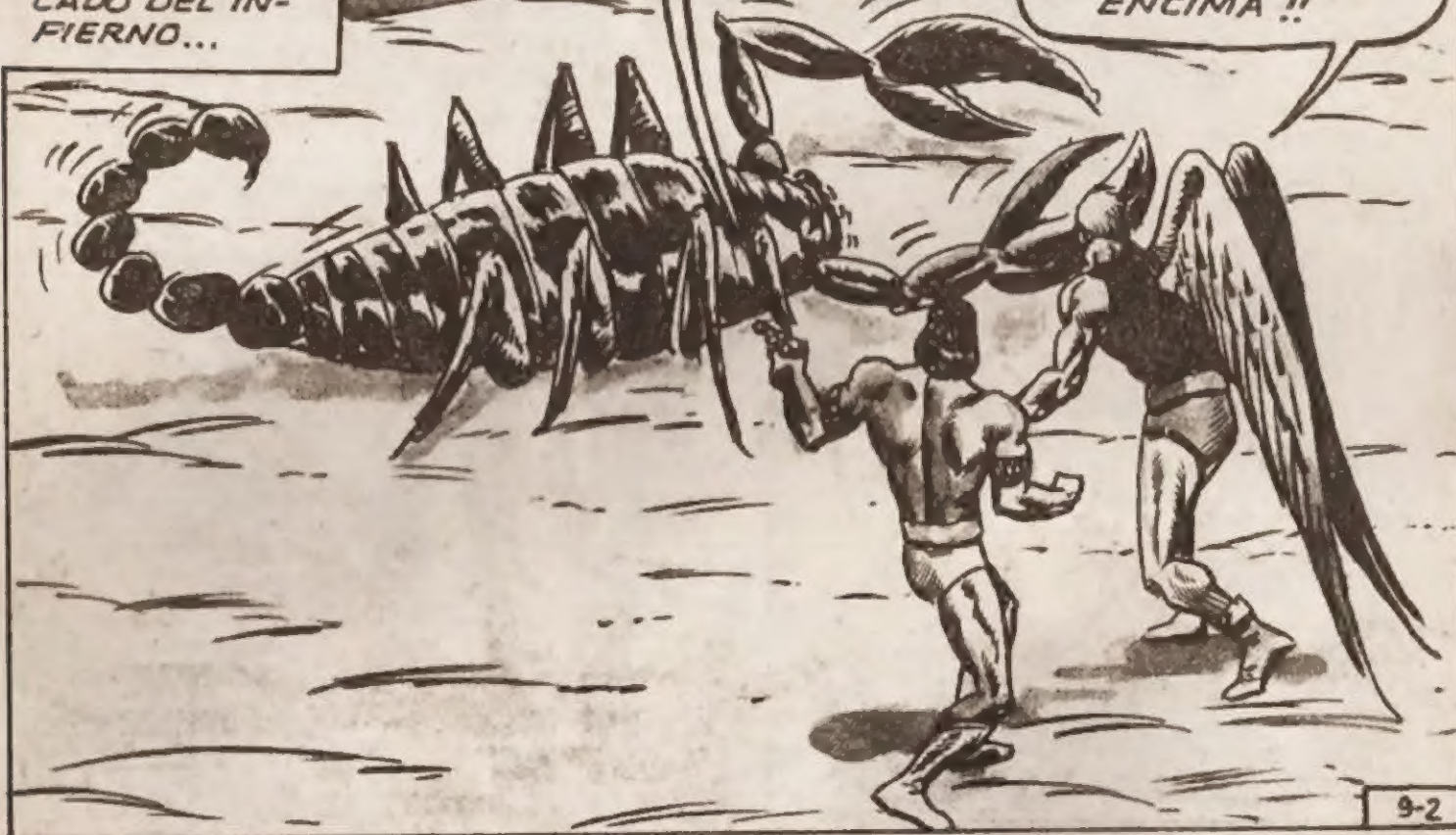
**¡¡ LO DUDO !!
¡ ES ALGO
QUE NO HA-
BÍA IMAGINA-
DO JAMÁS !**



**ANTE ELLOS,
APARECE UN
MONSTRUO,
COMO ARRAN-
CADO DEL IN-
FIERNO...**

**¡¡ ES UN GIGANTESCO
ESCORPIÓN !!**

**¡¡ SE NOS VIENE
ENCIMA !!**





A RANDÚ VUELVE A LA CARGA,
TRATANDO DE RESCATAR A SU
AMIGO ...



**¡¡ ARANDÚ... SIENTO
QUE ME PARTE EN DOS
CON SUS TENAZAS...
HAZ AGO POR MÍ !!**



**¡¡ ESO TRATO, PERO NO
LE HACE EFECTO EL GAS
PARALIZADOR !!**



**TEMERARIAMENTE SE ACERCA
MÁS DE LA CUENTA Y...**

¡¡ AAAHHHH !!



¡¡ TE ATRAPÓ TAMBIÉN !!...
¡¡ AHORA NO TENEMOS
SALVACIÓN ALGUNA !!



¡¡ RANDÚ, HACE ESFUERZOS
DESESPERADOS POR ZAFARSE DE
AQUELLA TENAZA, QUE AMENAZA
CON PARTIRLO EN DOS...



¡¡ DEBO INSISTIR... NECESITARÉ
MAYOR CANTIDAD DE GAS, PERO
TIENE QUE SURTIRLE EFECTO !!



¡¡ OOH HH... CADA
VEZ APRIETA MÁS
Y MÁS !!

SÍ... SIENTO
QUE ME
TROZA.



¡¡ PERO DE PRONTO, CUANDO YA
CASI EL ARACNIDO LOS DESTROZA
ENTRE SUS TENAZAS MORTALES...

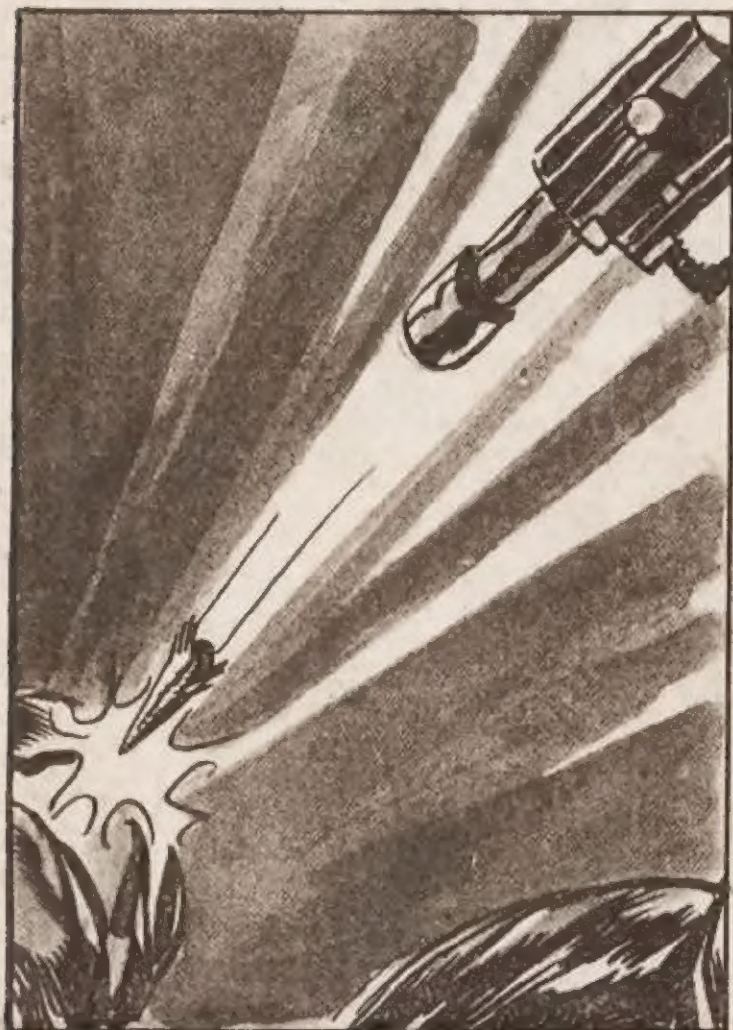




EN LA SITUACIÓN EN QUE
NOS ENCONTRAMOS, TENEMOS
TODO QUE GANAR...
¡¡ESTAMOS A PUNTO DE
PERDER LA VIDA!!



¡¡OJALÁ DÉ
RESULTADO!!



¡¡LO DIO... AFLOJA UN
POCO LA TENAZA EN LA
QUE ME APRISIONA!!
¡¡ESTÁ DOLORIDO!!



EN CAMBIO, A MÍ... ME ESTÁ
APRETANDO MÁS... ¡¡AYYY...
YA ME DESTROZA!!



APROVECHARÉ PARA ESCAPAR,
NO SEA QUE INSTINTIVAMENTE
VUELVA A APRETAR...



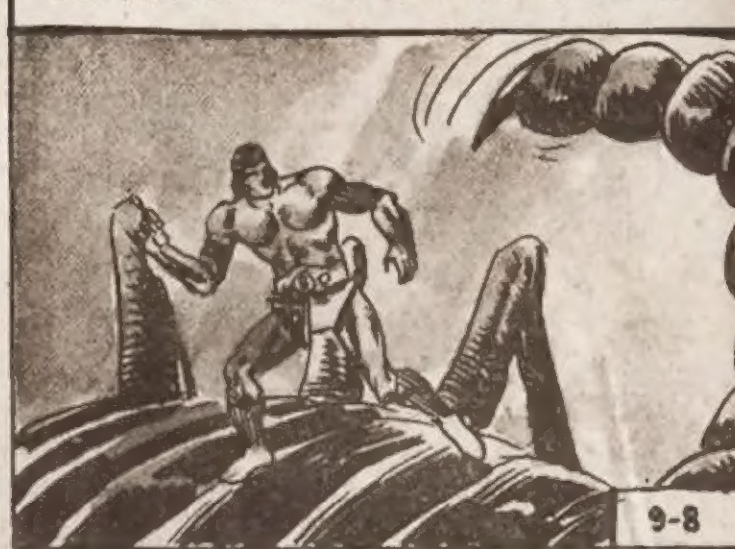
¡¡AHORA A DARLE
UNA SOPA DE SU
PROPIO CHOCOLATE!!



DISPARARÉ DARDOS A SU CUERPO;
LE PRODUCIRÁN ESCOZOR QUE LE
ENOJARÁN AÚN MÁS.



AL SENTIR LOS DARDOS EN SU
LOMO, EL ARÁCNIDO TRATA DE
DESHACERSE DE SU ATACANTE...



¡¡ LO QUE QUERÍA...
AHORA A CUIDARME...
TRATA DE DESCAR-
GARLA SOBRE MÍ!!



TRATARÁ DE INYECTARME EL
VENENO, PERO YA ME ENCAR-
GARE DE QUE NO SEA ASÍ.

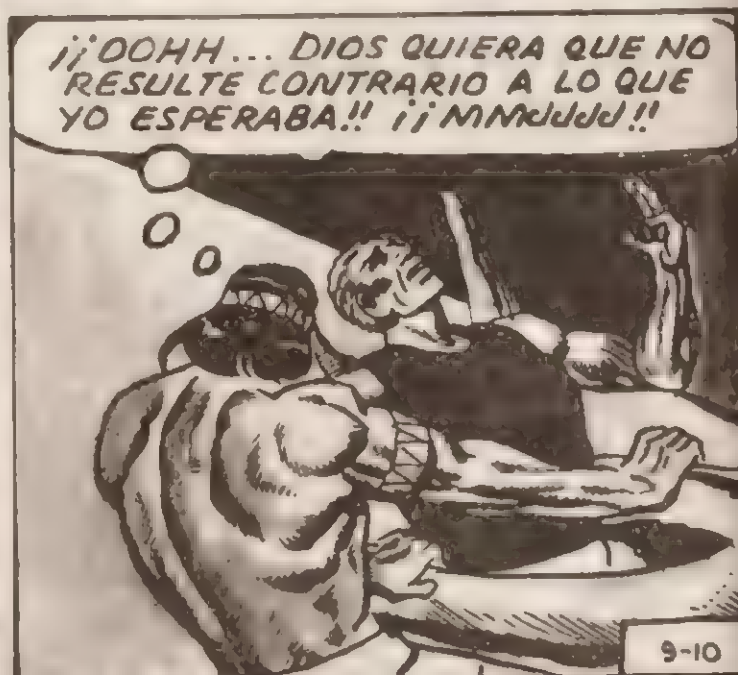
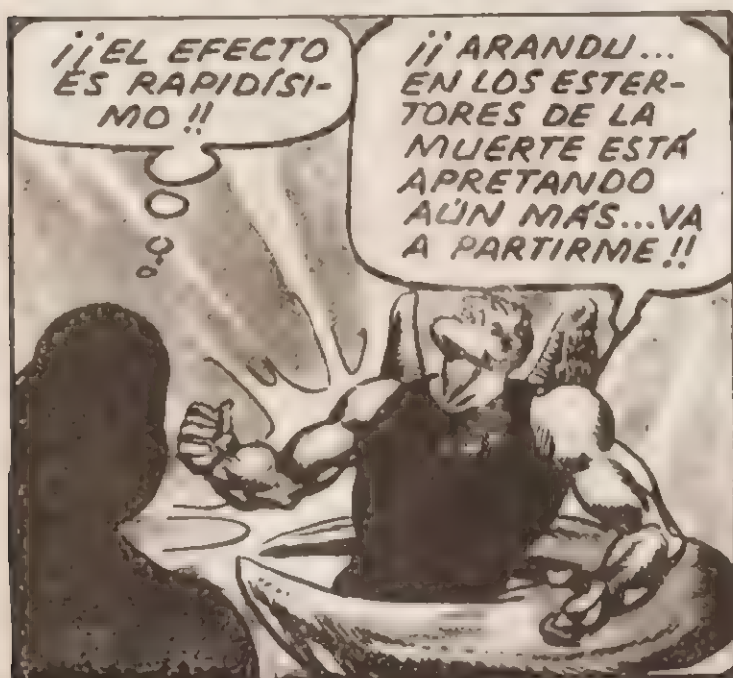


¡¡ AHORA, ME DETENDRÉ
PARA PRESENTARLE UN
BLANCO FIJO!!



EL ESCORPIÓN, INSTINTIVAMENTE,
AL SENTIR AL INTRUSO EN UN
SOLO SITIO, LANZA EL AGUIJONA-
ZO MORTAL...



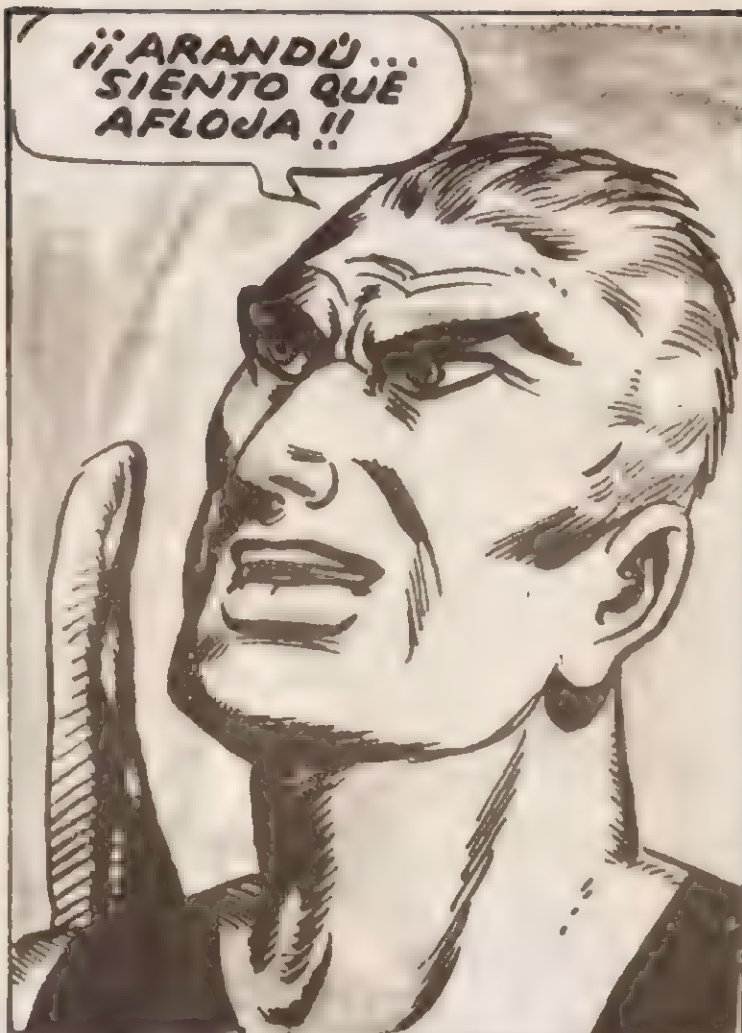


LOS DOS HOMBRES, CON TODA SU FUERZA, TIRAN POR ABRIR LAS TENAZAS MORTALES QUE AMENAZAN ACABAR CON LA VIDA DE NIMBUS...

AAMMMDDDD...



¡¡ARANDÚ...
SIENTO QUE
AFLOJA!!



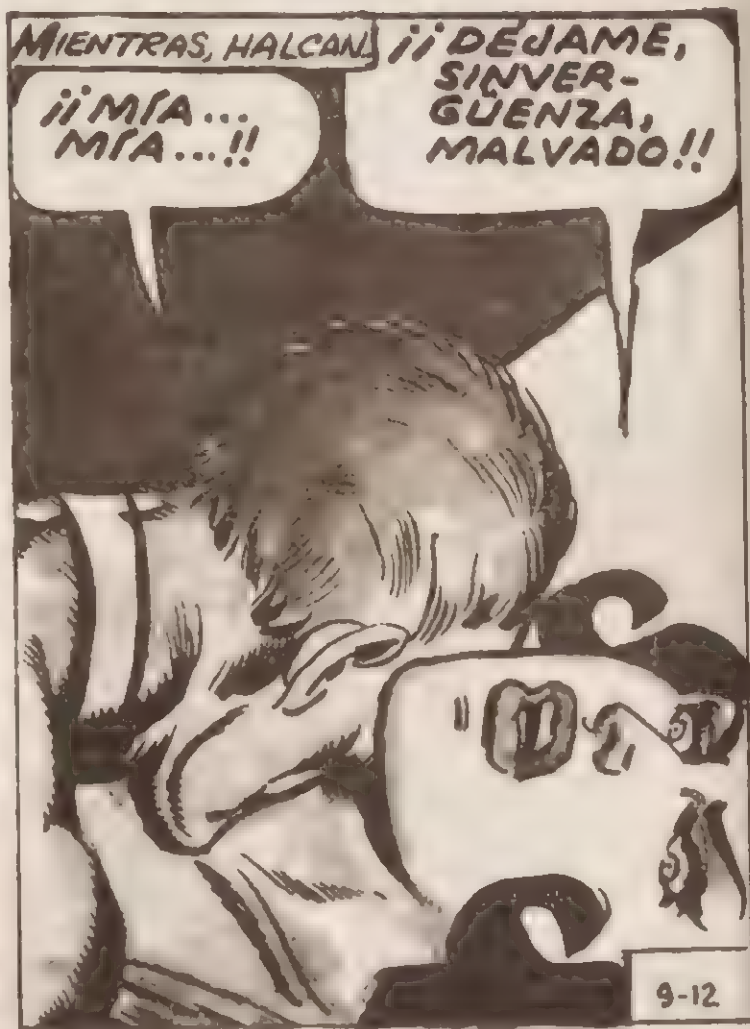
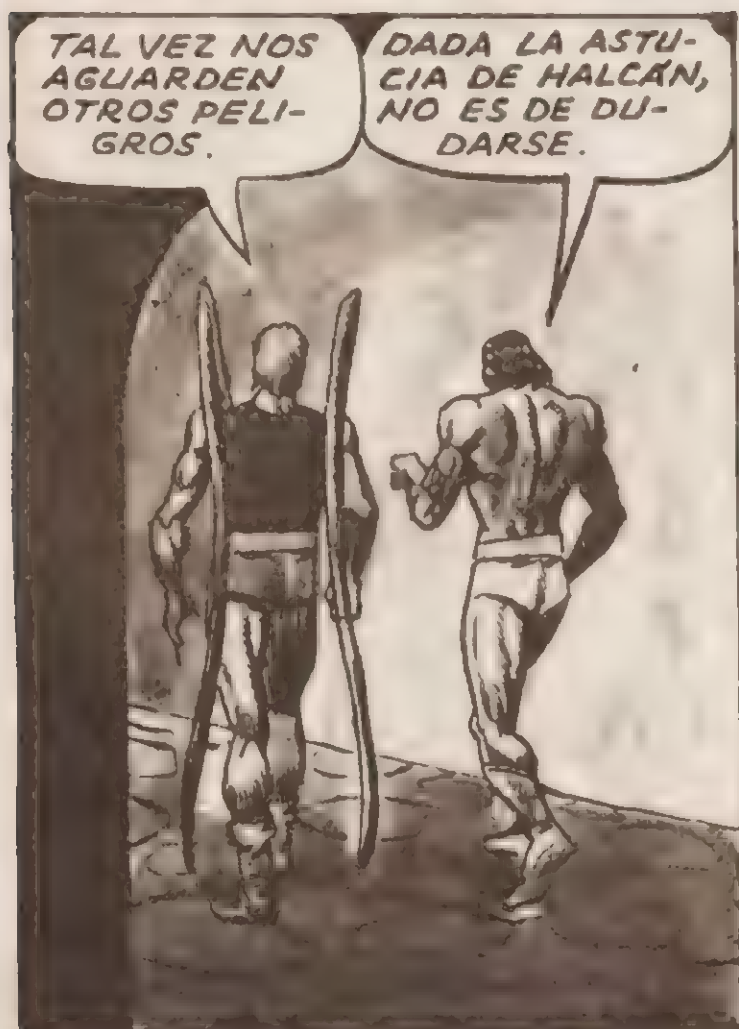
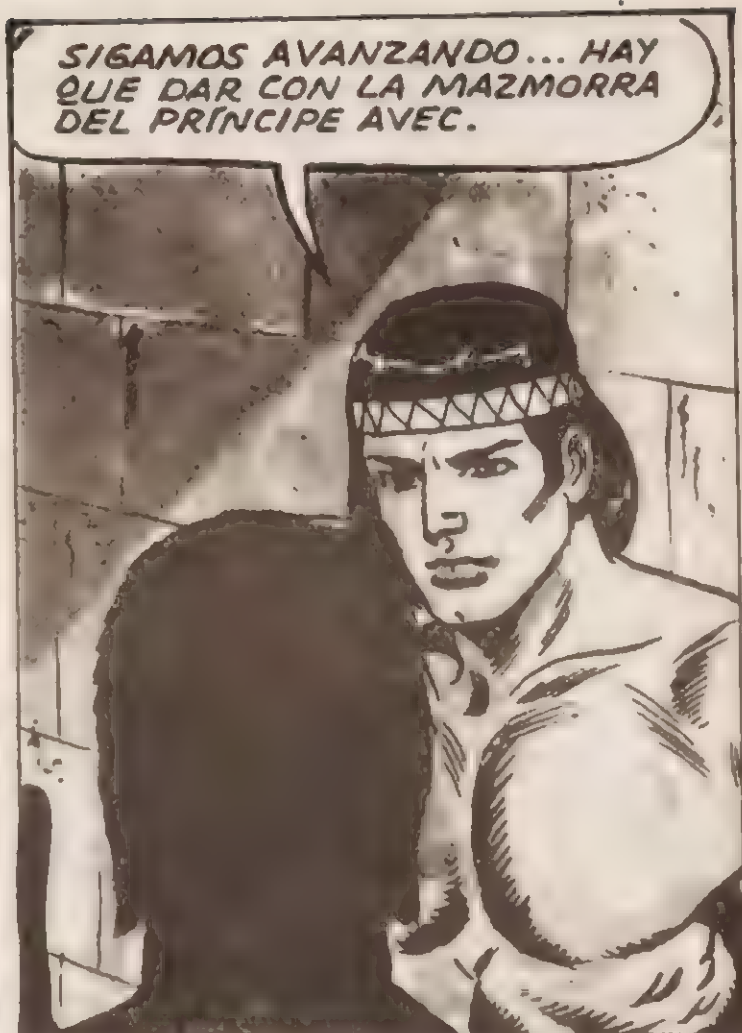
ES QUE, AGONIZANTE, ESTÁ AFLOJANDO TODO SU CUERPO.

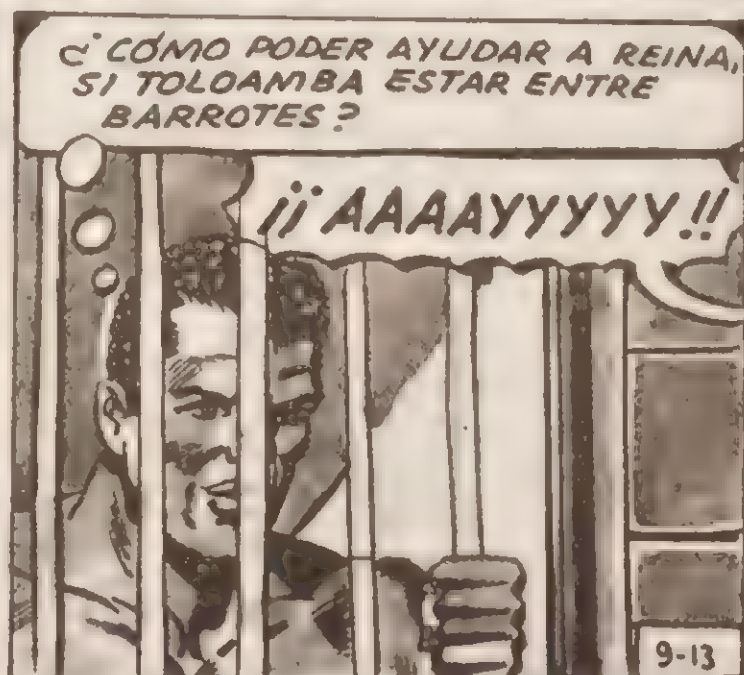
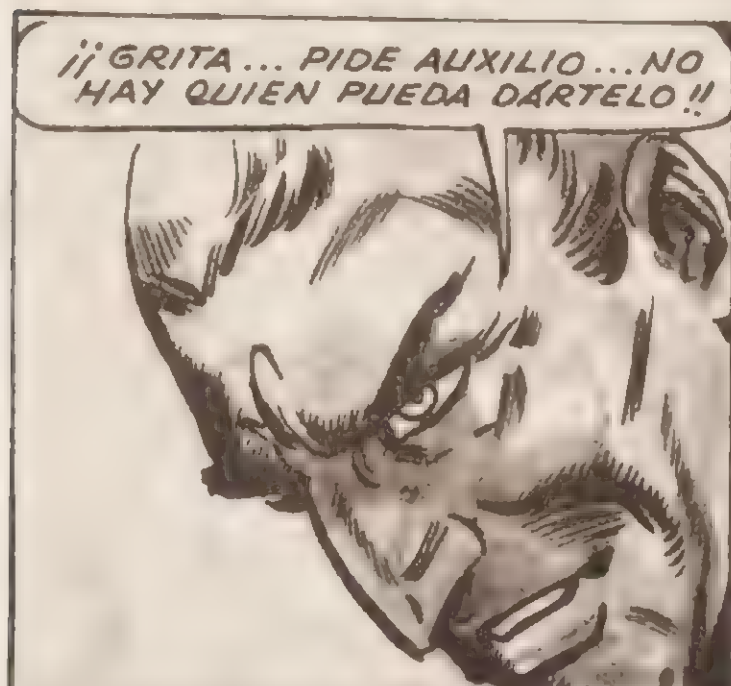
¡¡ PUEDO MOVERME
ENTRE LA PINZA !!



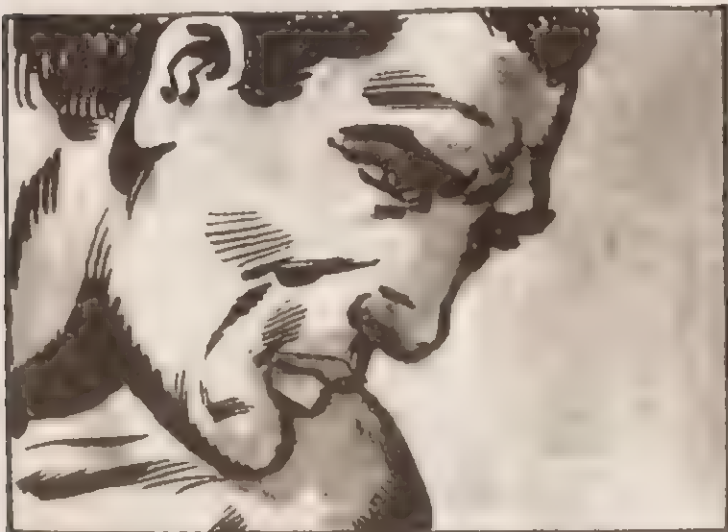
¡¡ ESTÁS LIBRE, AL FIN !!







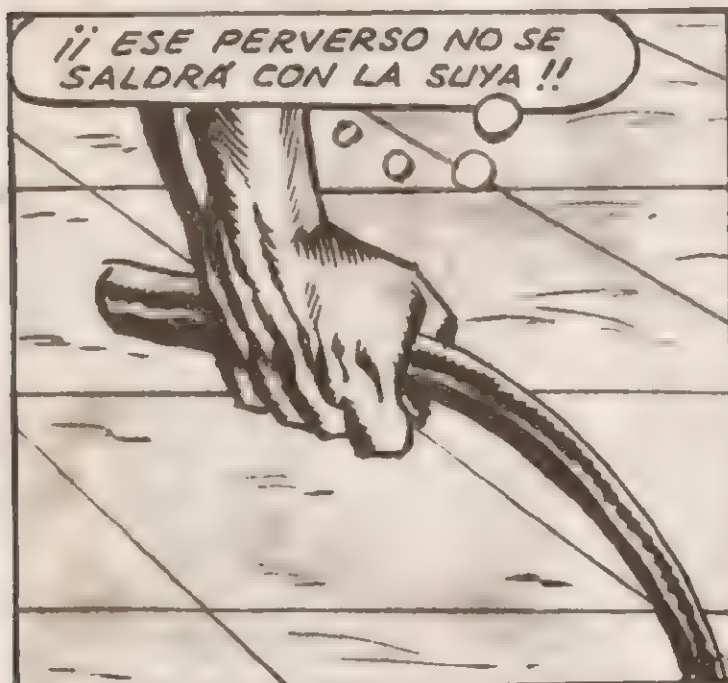
DE PRONTO, LA CARA DE TOLOAMBA SE ILUMINO CON UNA SONRISA, AL BAJAR LA VISTA.



¡¡ EL LÁTIGO... ÉL ME AYUDARÁ !!

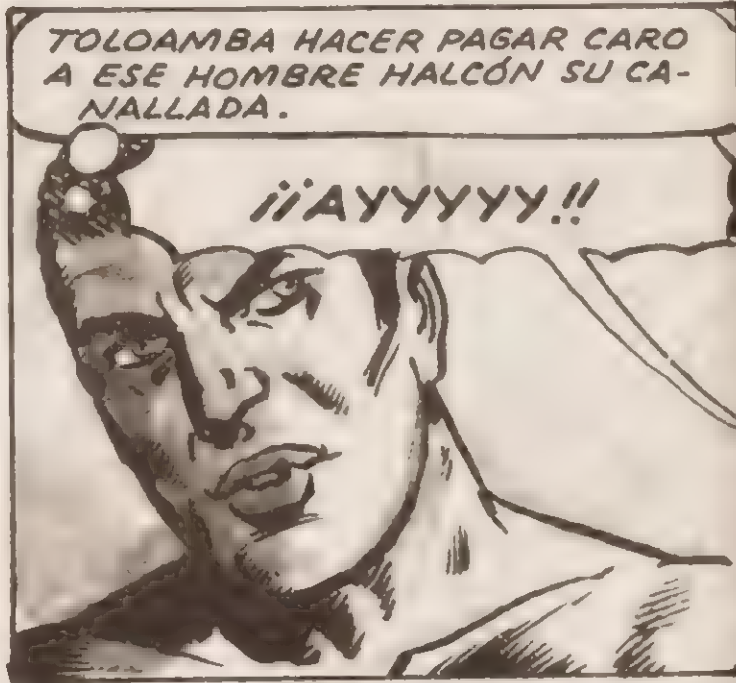


¡¡ ESE PERVERSO NO SE SALDRÁ CON LA SUYA !!



TOLOAMBA HACER PAGAR CARO A ESE HOMBRE HALCÓN SU CANNALLADA.

¡¡AYYYYYY!!

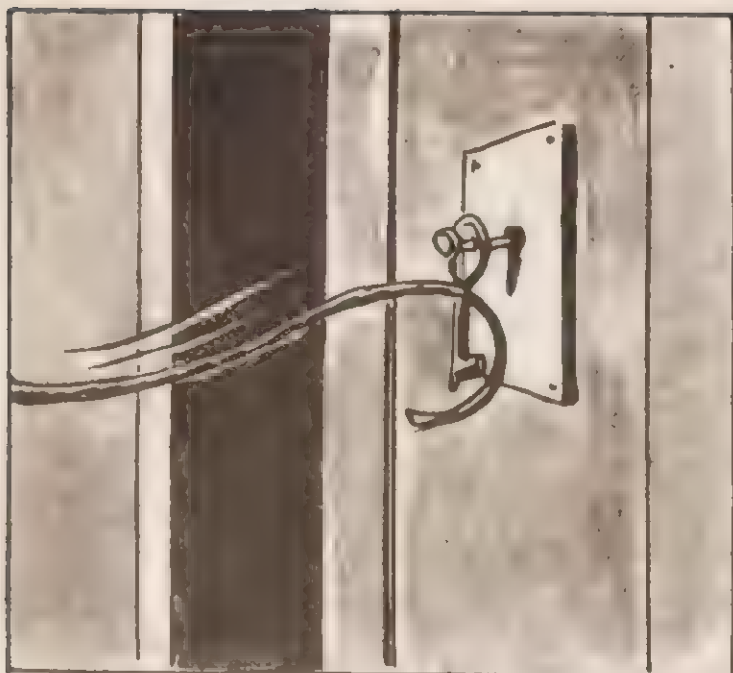


SÓLO UNOS INSTANTES Y REINA SERÁ VENGADA DE ULTRAJE.

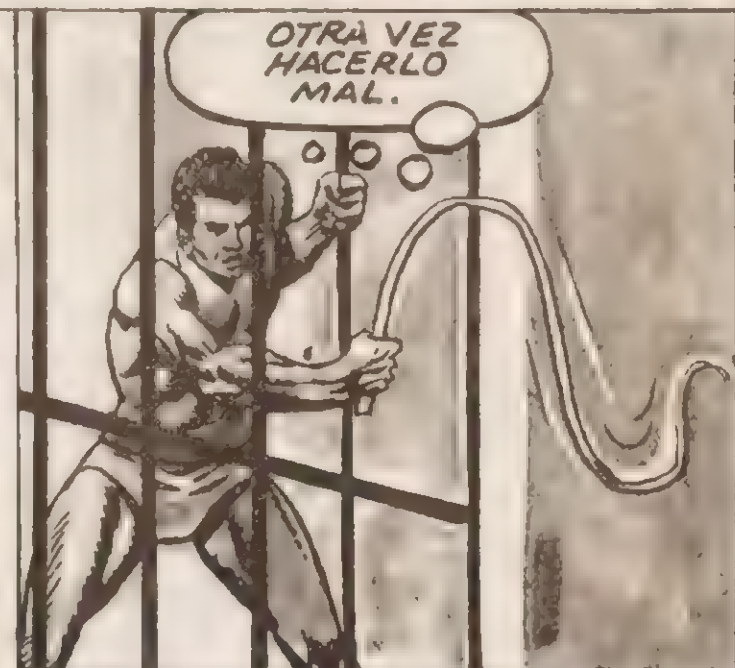
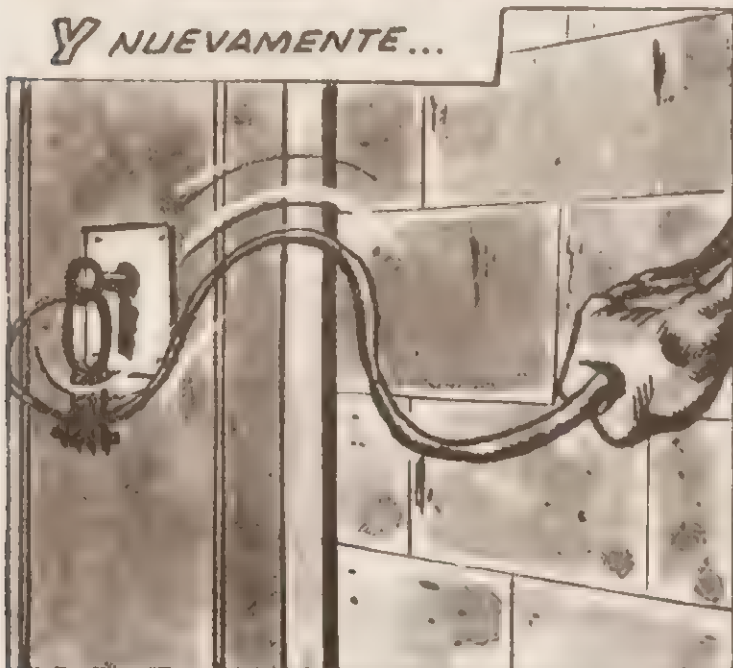


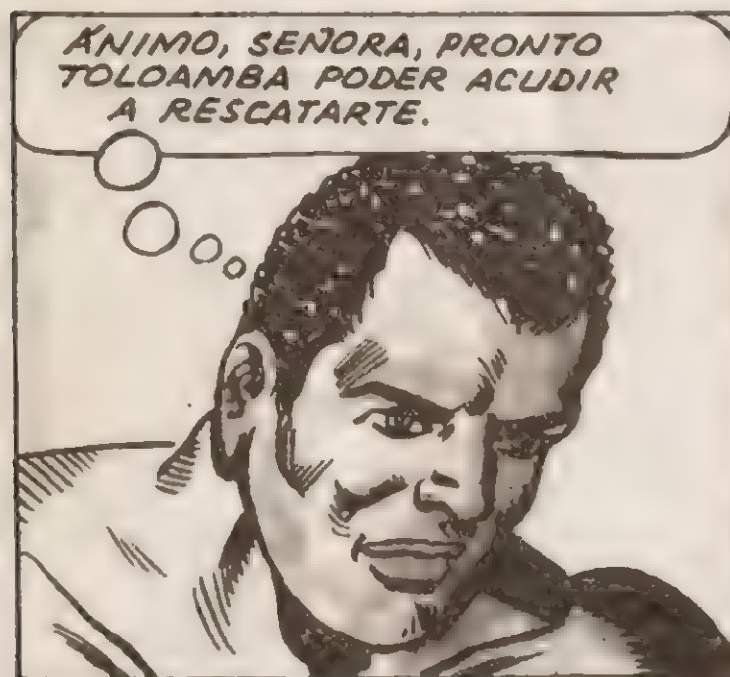
DEBO ALCANZAR CON ÉL LAS LLAVES QUE HOMBRE MALO DEJAR EN LA CERRADURA DE OTRA CELDA.





Y NUEVAMENTE...





¡¡ OHHH... SEGUIR
DESENROLLÁNDOSE
LATIGO DE LLAVES!!



PARA SU MALA SUERTE...

¡¡ OHHH... ADVERSIDAD
CEBARSE EN REINA Y EN MÍ!!

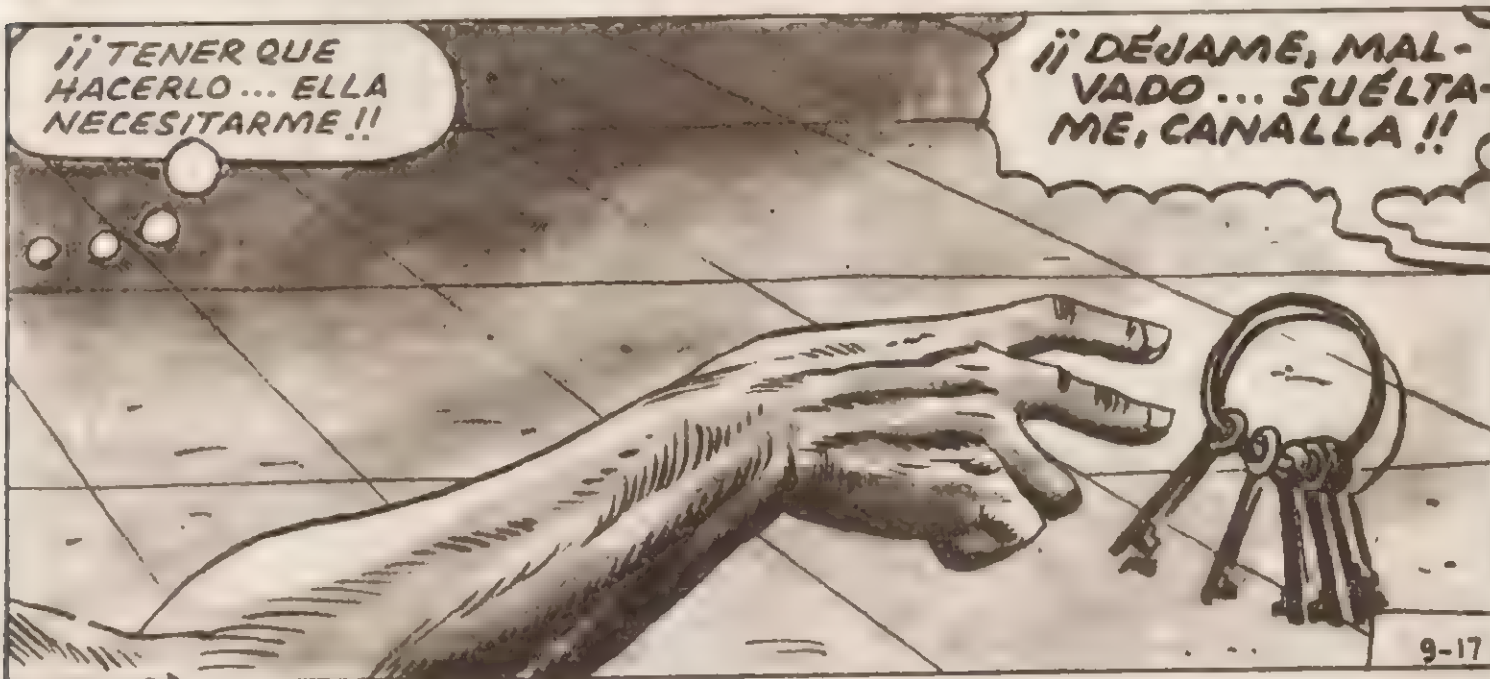


NO QUEDAR TAN
LEJOS... TAL VEZ
TOLOAMBA PODER
ALCANZARLAS CON
MANO.

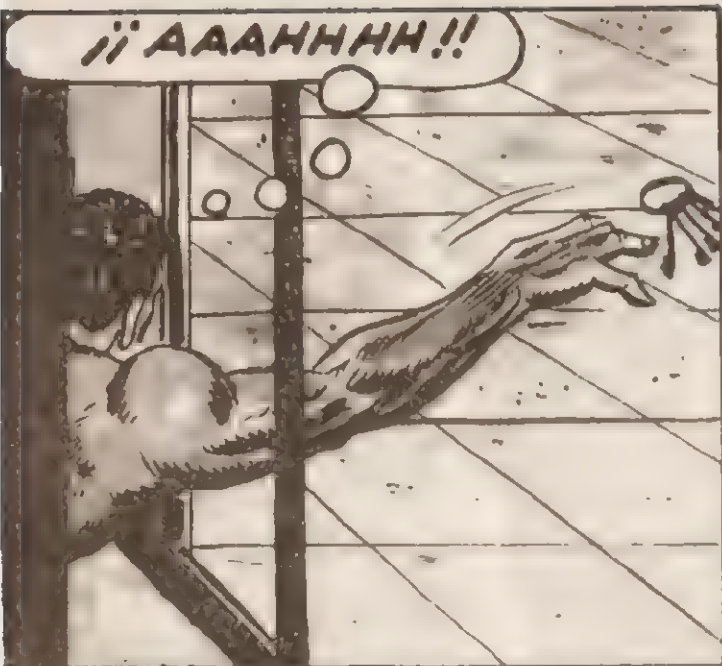


¡¡ TENER QUE
HACERLO... ELLA
NECESITARME!!

¡¡ DÉJAME, MAL-
VADO... SUÉLTAME,
CANALLA!!



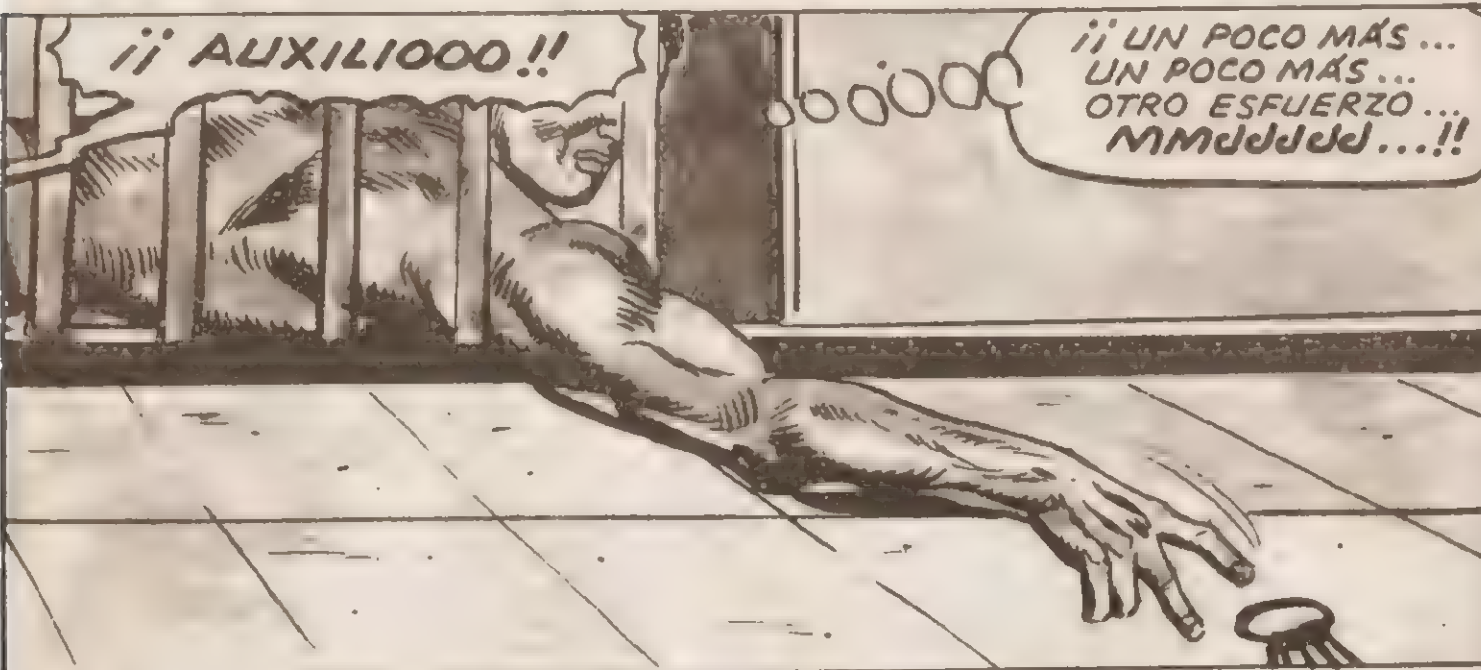
¡¡ AAAHHHH!!



**TENGO QUE ALCANZARLAS...
DEBER HACERLO... MMmmm...**

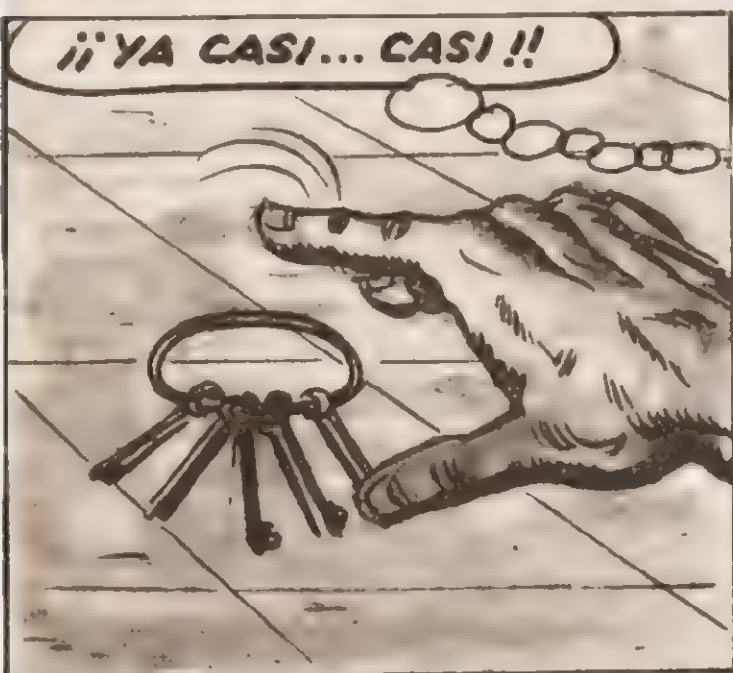


¡¡ AUXILIOOO!!



**¡¡ UN POCO MÁS...
UN POCO MÁS...
OTRO ESFUERZO...
MMmmm...!!**

¡¡ YA CASI... CASI!!



¡¡ AL FIN!!



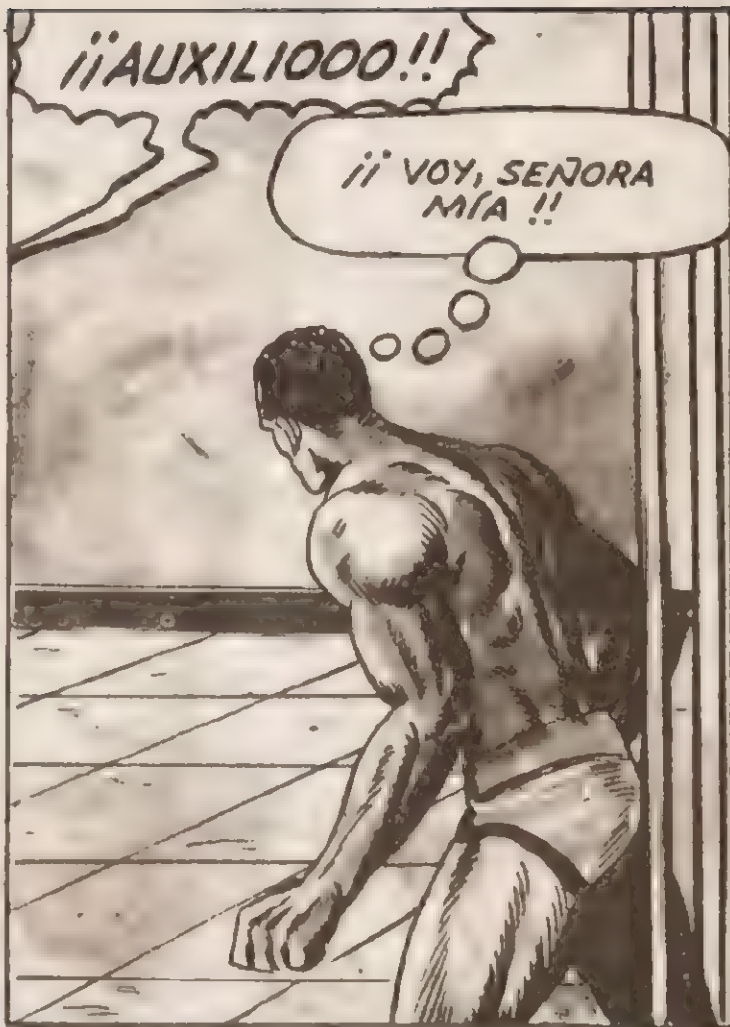
SIN PER-
DER UN
SEGUNDO...

¡¡ DEBO
ABRIR RÁPI-
DO !!



¡¡AUXILIOOO!!

¡¡ VOY, SEÑORA
MÍA !!



¡¡AAAHHH!!

¡¡ TOLOAMBA !!



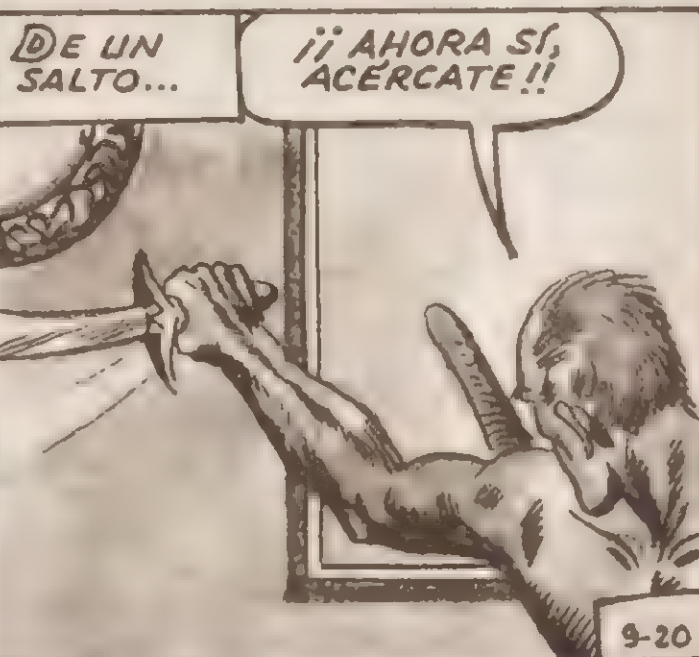
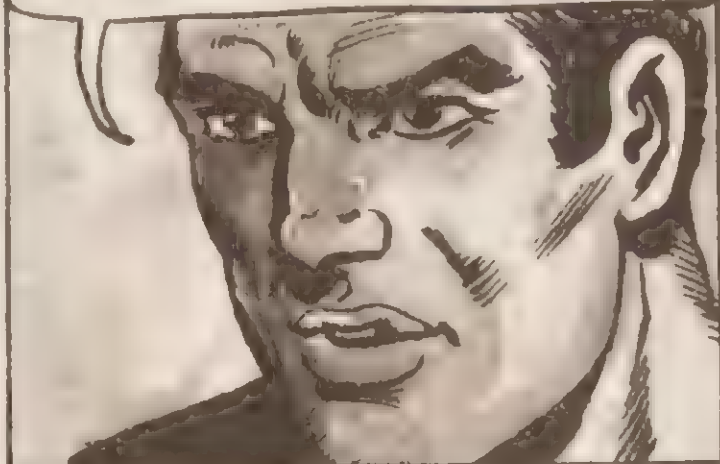


HALCÁN, CON EL MIEDO REFLEJADO EN EL SEMBLANTE, VE CÓMO TOLOAMBA AVANZA HACIA ÉL, AMENAZADOR...



CON LA VISTA, BUSCA CON QUÉ DEFENDERSE...

TÚ PAGAR EL PERVERSO INTENTO QUE HACER CON REINA.



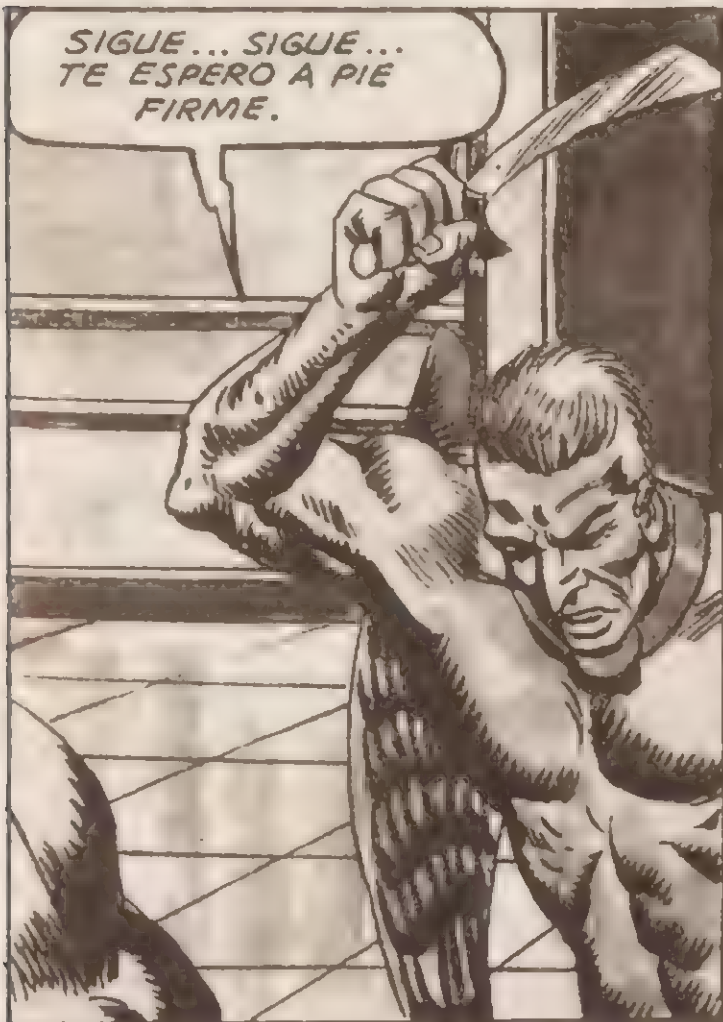
**¡¡ CUIDADO, TOLOAMBA...
NO TE APROXIMES...
ESTÁ ARMADO !!**



**ES TAL LA INDIGNACIÓN DEL
GIGANTE DE ÉBANO, QUE NO ESCU-
CHA LA ADVERTENCIA Y CONTI-
NÚA AVANZANDO.**



**SIGUE... SIGUE...
TE ESPERO A PIE
FIRME.**



**¡¡ TOMA...
AAHHHH !!**



**EL PUÑO DEL GIGANTE SE CLA-
VA EN EL ESTÓMAGO DEL CANA-
LLA...**

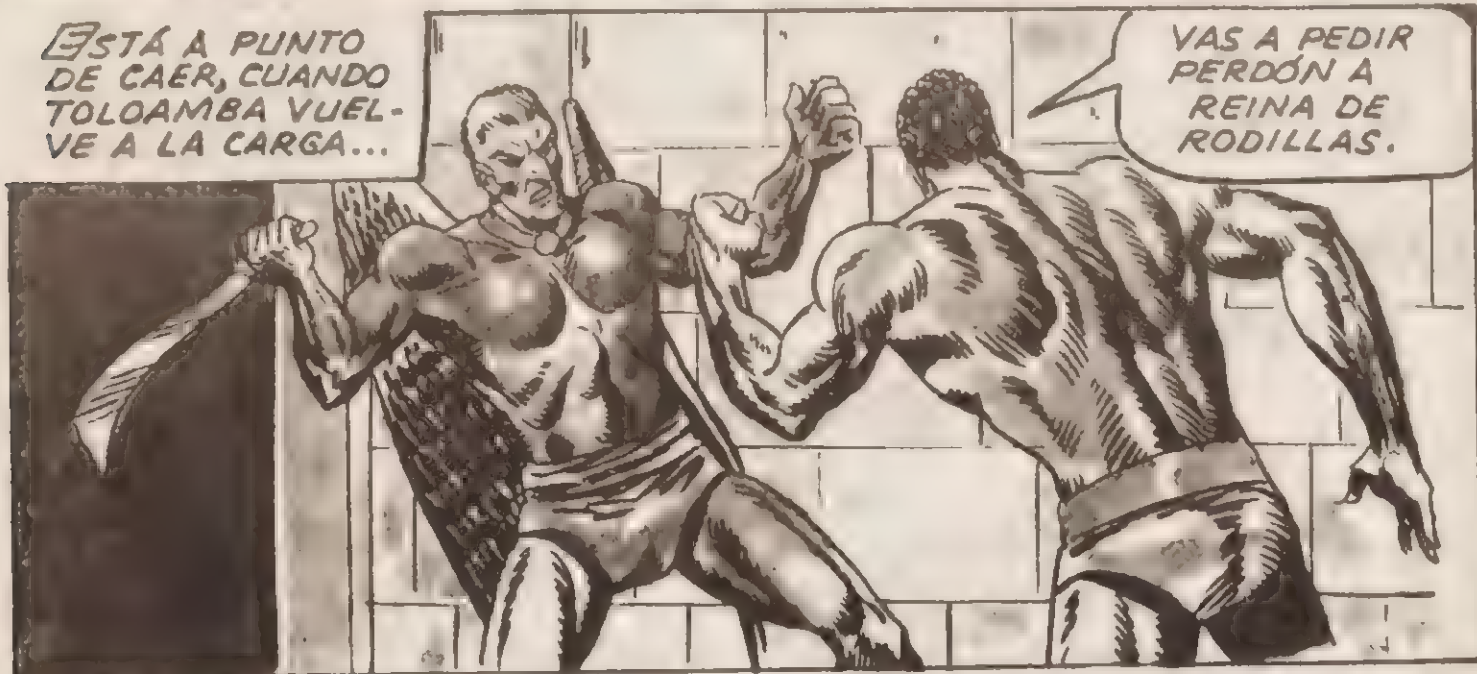


**EL HOMBRE HALCÓN, SALE RE-
BOTADO POR EL GOLPAZO...**

**¡¡MALDITO
GIGANTE!!**



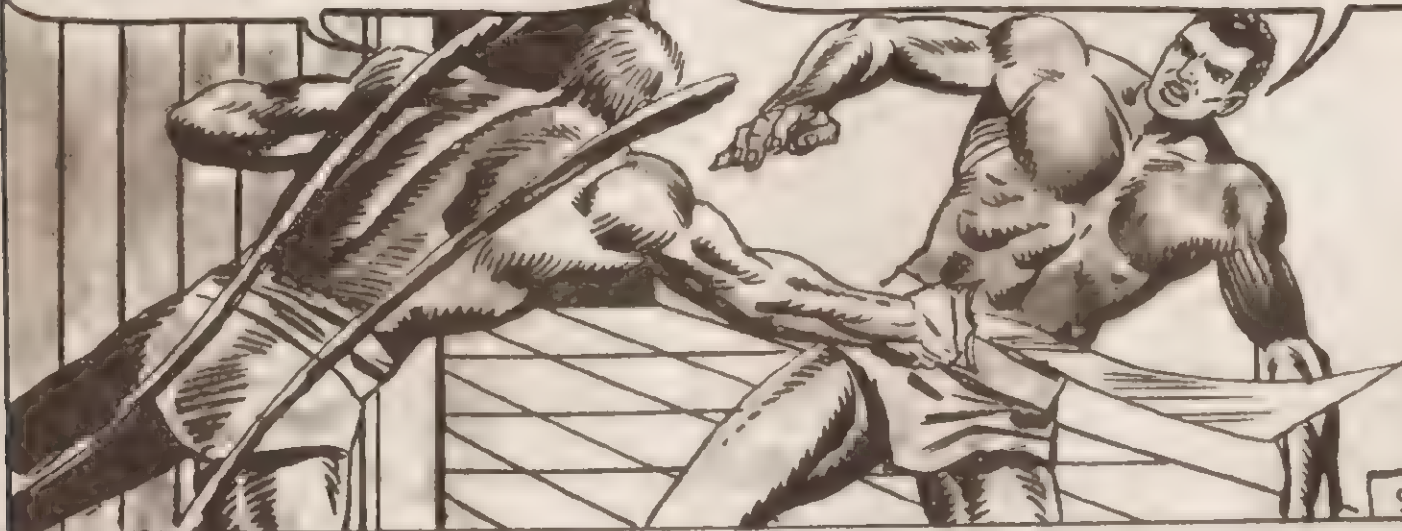
**ESTÁ A PUNTO
DE CAER, CUANDO
TOLOAMBA VUEL-
VE A LA CARGA...**



**VAS A PEDIR
PERDÓN A
REINA DE
RODILLAS.**

**ESO NUNCA TENDRÁN EL
PRIVILEGIO DE VERLO Y
OÍRLO... ¡¡MUERE!!**

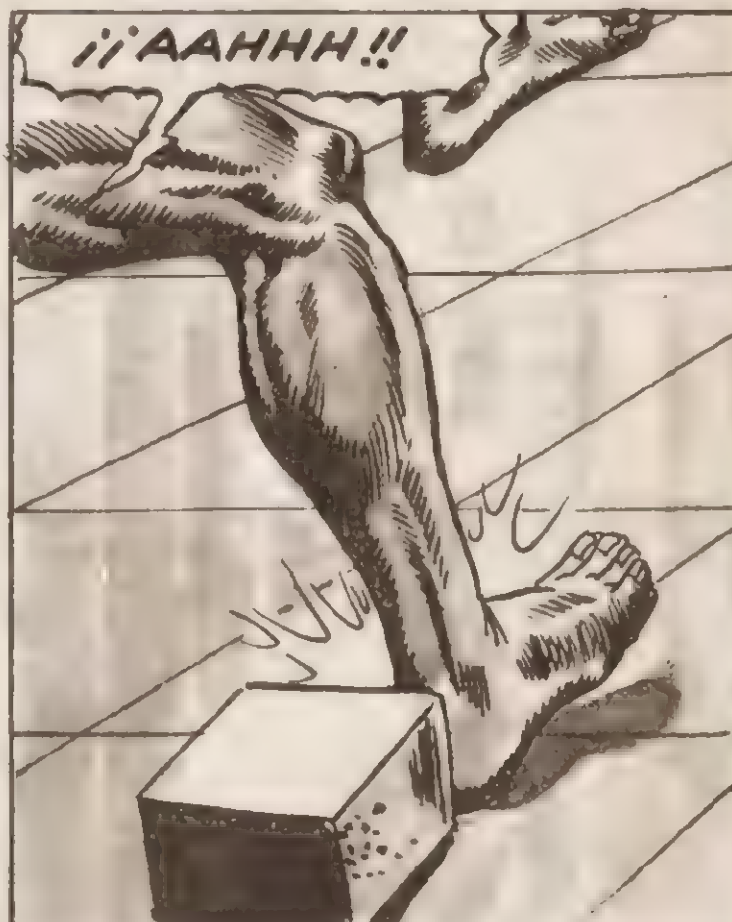
**¡¡TOLOAMBA HACERTE FALLAR
DE NUEVO... Y HACERLO HASTA
QUE TÚ PAGAR TU INFAMIA !!**



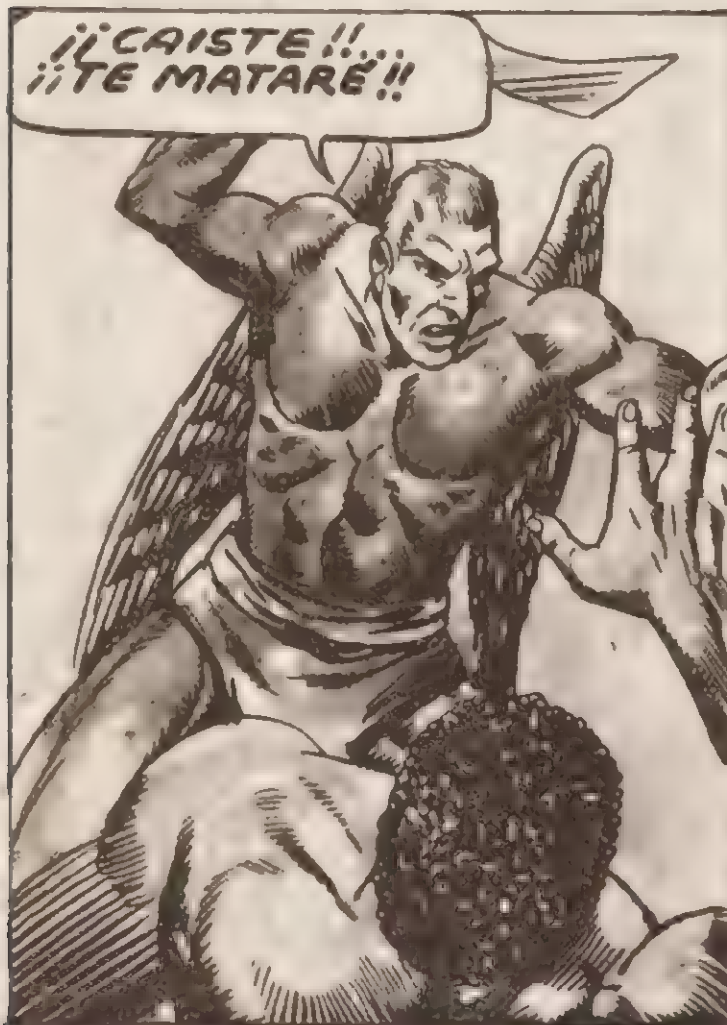
EN EL PAROXISMO DE LA FURIA,
HALCÁN TIRA TAJOS A DIESTRA
' SINIESTRA, LOS QUE HÁBIL-
MENTE BURLA TOLDAMBA...



ESQUIVÁNDOLO, TROPIEZA CON
UNA PIEDRA Y...



¡¡CAISTE!!
¡¡TE MATARÉ!!



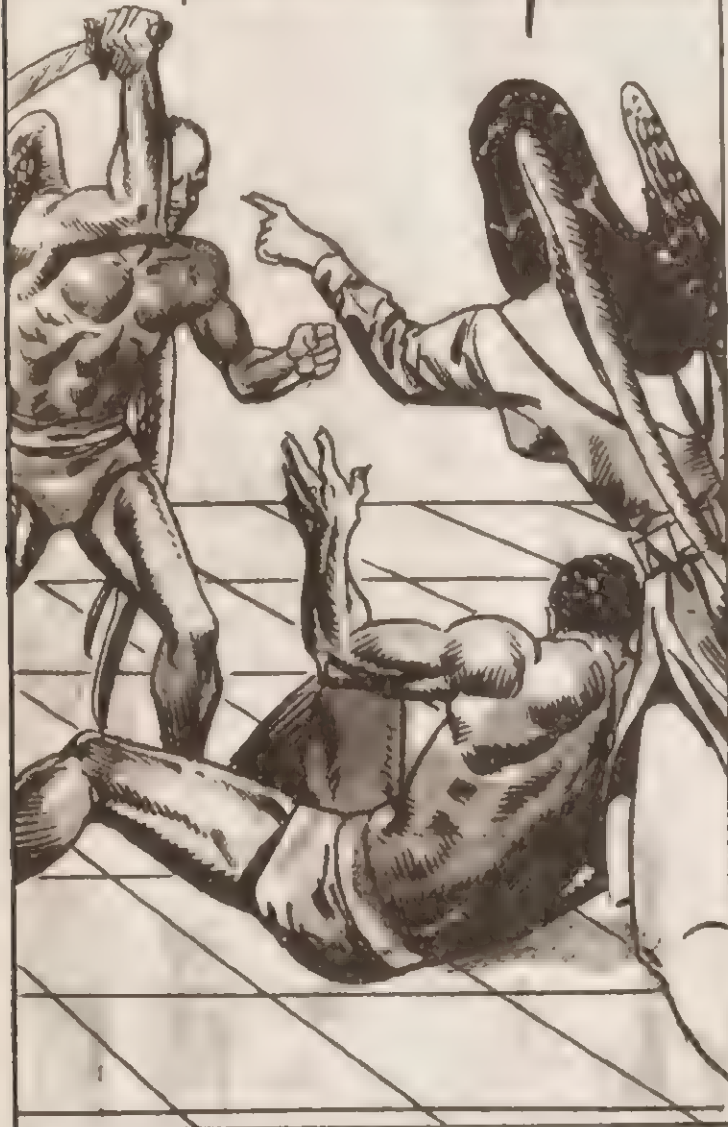
UN GRITO DE TERROR, ESCAPA DE
LA GARGANTA DE LA REINA...

¡¡NOOOOO!!



¡¡ MUERE,
MALDITO
INTRUSO !!

¡¡ POR PIE-
DAD... NO
LO MATES !!



¡¡ MUERTE A TODO EL
QUE SEA MI ENEMIGO !!



PERO...

TOLOAMBA RODAR-
SE OPORTUNAMEN-
TE.

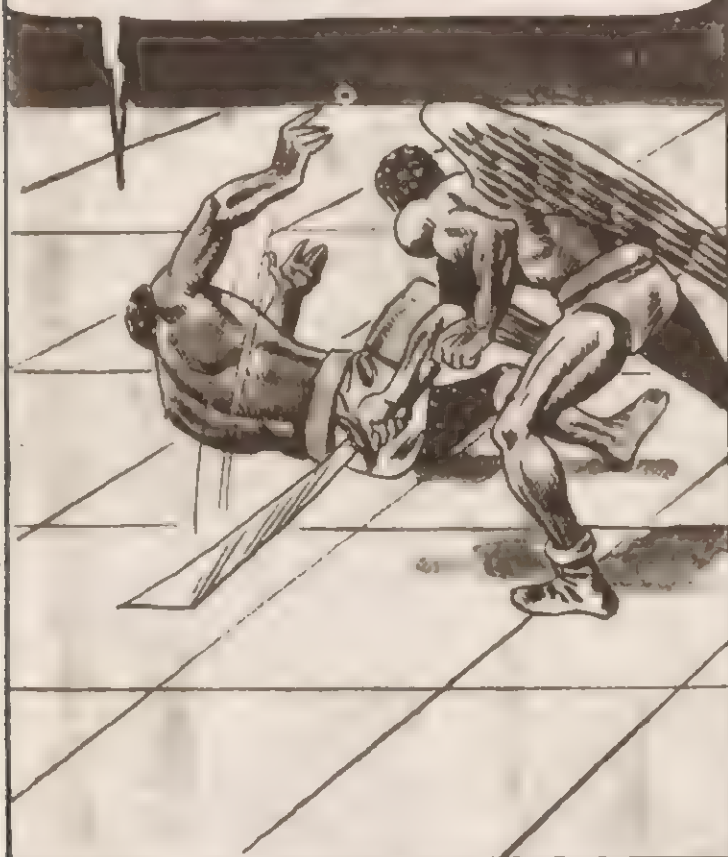


DEFIÉNDETE TODO LO QUE PUE-
DAS, PORQUE TERMINARÉ POR
MATARTE... NI SUPLICÁNDOME
PERDÓN TE DEJARÍA VIVO.

YO SABER, QUE SÁDICOS COMO
TÚ SER, GOZAR CON EL SUFRI-
MIENTO AJENO Y QUE DISFRUTAR
ARRANCANDO UNA VIDA.



PERO TOLOAMBA NO DARTE
GUSTO... NEGRO AMIGO DE
ARANDU, NUNCA SER TU
VÍCTIMA.



¡¡ DÉJALO... NO LE HAGAS
DAÑO... ES UN HOMBRE
BUENO !!



¡¡ NO TE
METAS,
LARGO
DE AQUÍ!!

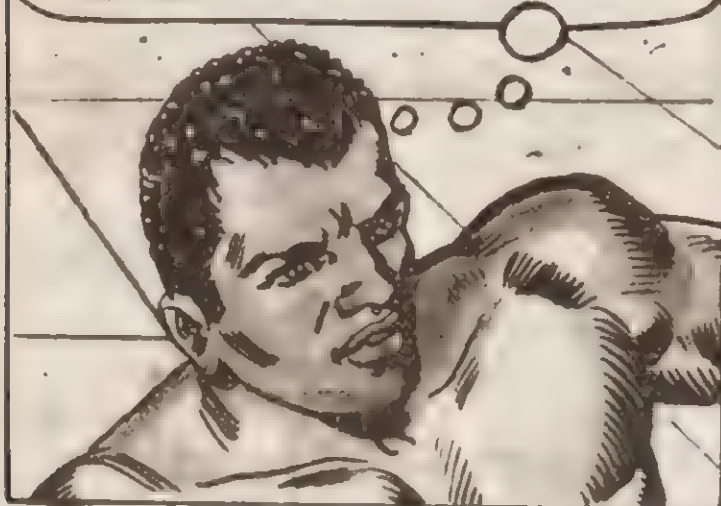
¡¡ AYY !!



¡¡ AAAJAJAJAJ !!



GRACIAS A REINA, HALCÁN
TENER LA PEQUEÑA DISTRA-
CIÓN QUE TOLOAMBA NECES-
SITAR.



ANTES DE QUE PUEDA VOLVER-
SE CONTRA EL DE NUEVA CUEN-
TA...



¡¡AHHHH!!

YO EN-
GANCHAR-
TE DE LOS
PIES.

¡¡ TÚ PERDER
EQUILIBRIO Y
CAER !!



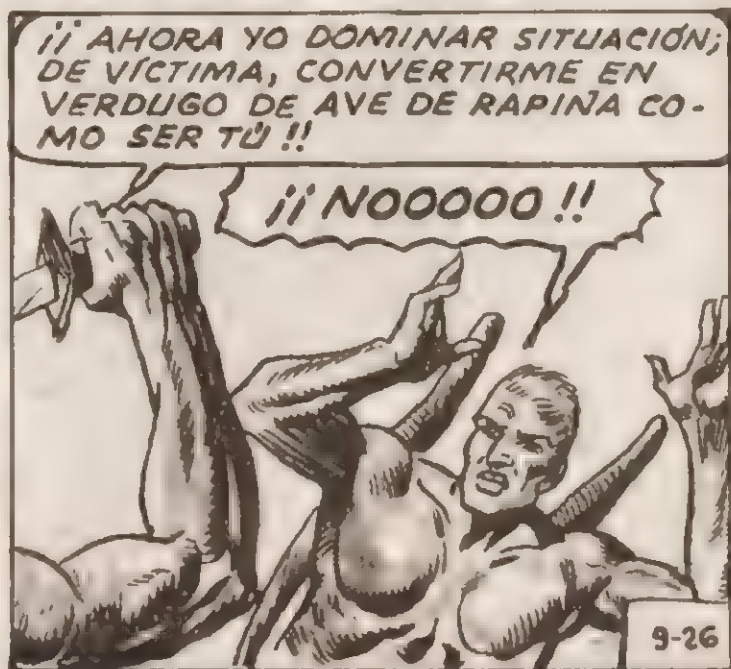
¡¡ MALDITO !!

TOLOAMBA
SER DUENO
DE ESTO.

¡¡AHHH!!

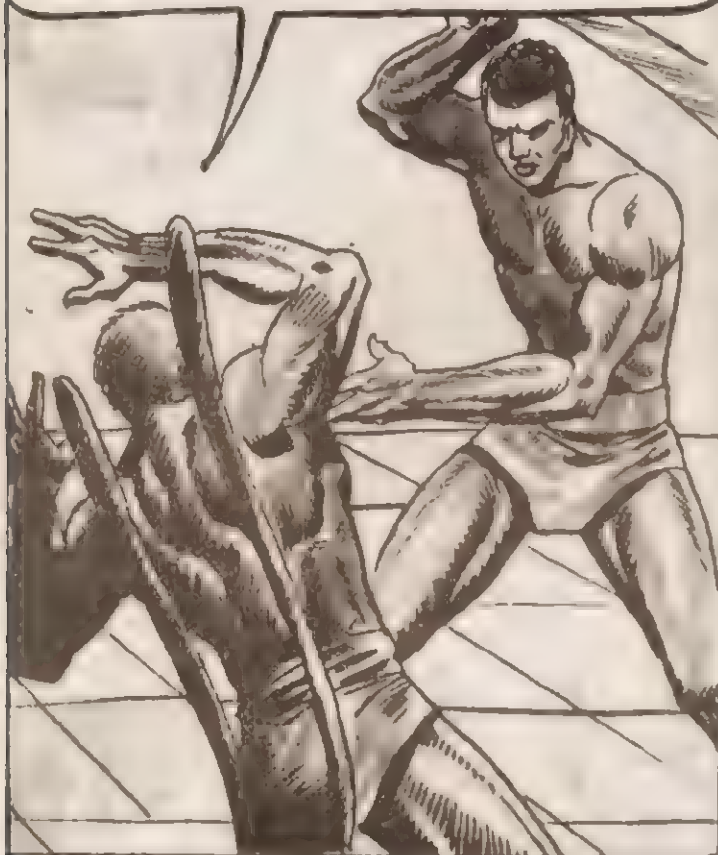


¡¡ AHORA YO DOMINAR SITUACIÓN;
DE VÍCTIMA, CONVERTIRME EN
VERDUGO DE AVE DE RAPINA CO-
MO SER TÚ !!



¡¡ NOOOOO !!

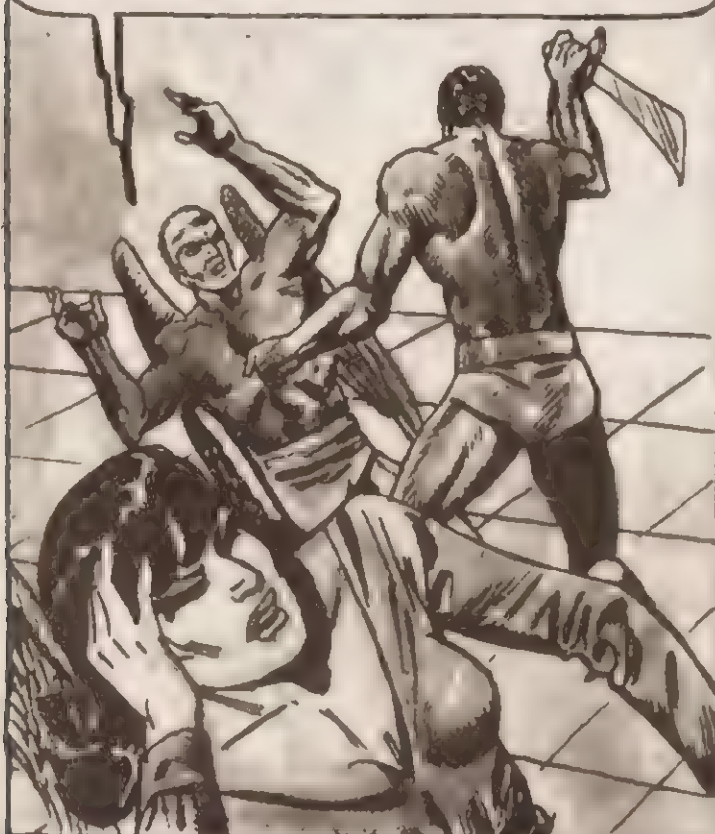
¡¡ POR PIEDAD... NO ME MATES... TE PROMETO QUE TE DARÉ TODAS LAS RIQUEZAS QUE ME PIDAS !!



SER COBARDE COMO TODOS LOS DE TU CALAÑA... HACE INSTANTES DECIR QUE TÚ NO PERDONARME VIDA, AUNQUE YO SUPLICÁRTELO.

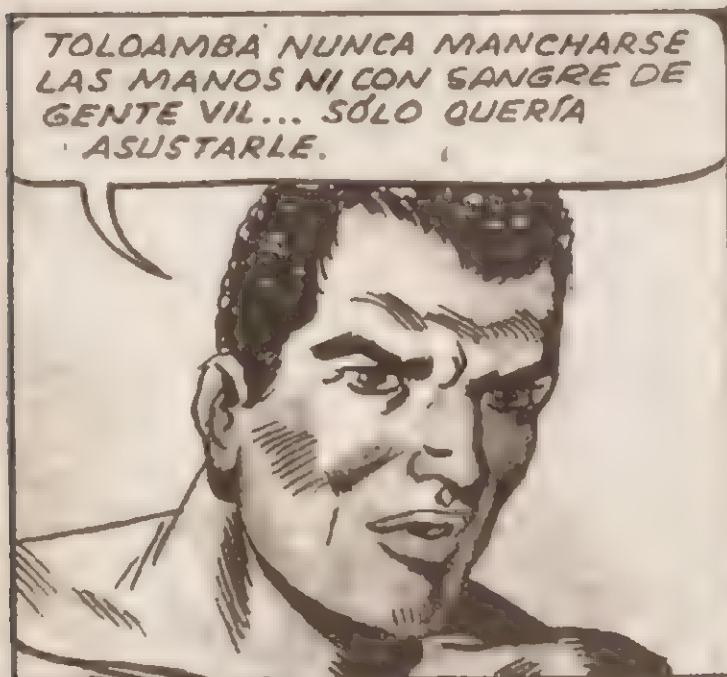
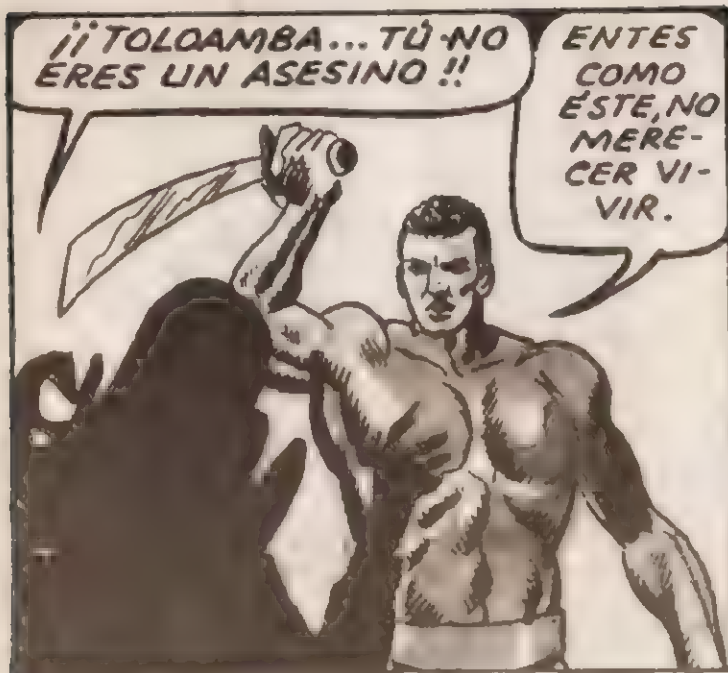


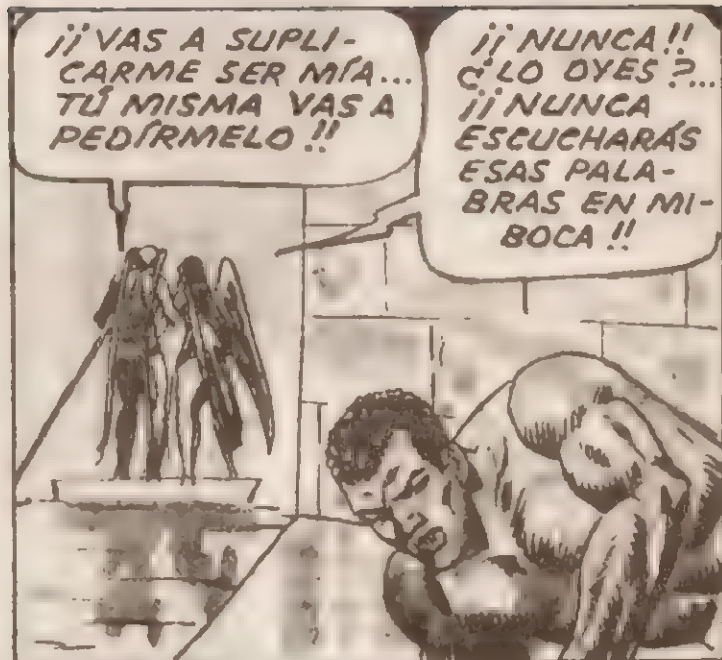
NOOOO... SÍ TE LA HUBIERA PERDONADO... ¡¡ DÉJAME LA VIDA Y TE DARÉ LO QUE QUIERAS... RIQUEZAS... PODER... MUJERES !!



¡¡ PIEDAD... TEN PIEDAD DE MÍ !!



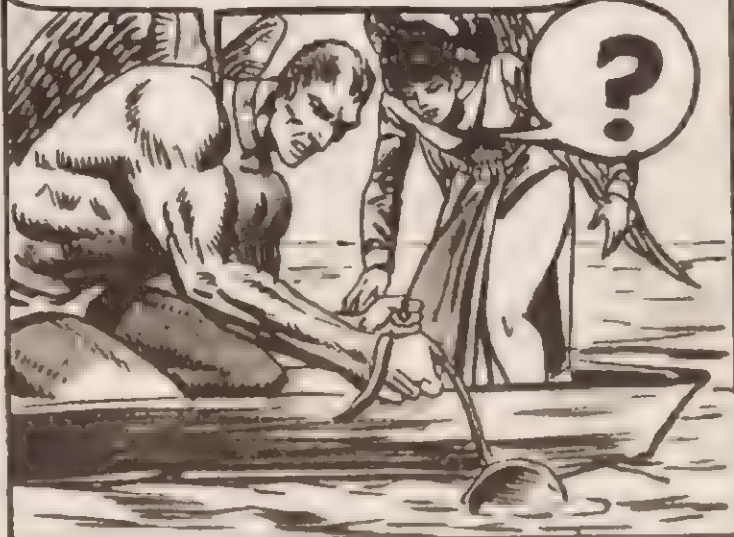




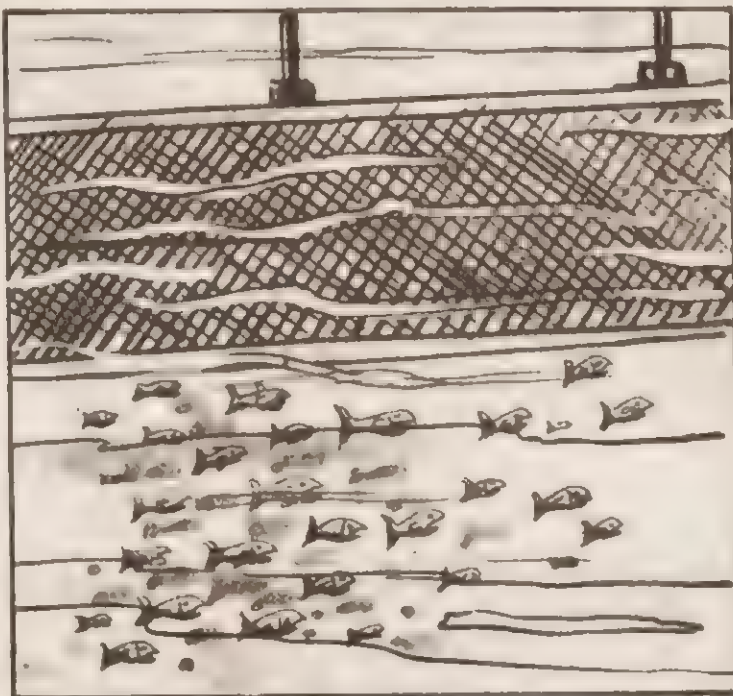
¡¡ TOLOAMBA TE IMPEDIRÁ SA-
LIR CON VIDA DE AQUÍ... VIENE
YA A DARTE TU MEREcido!!



¿ Y QUIÉN TE HA DICHO
QUE NOS DARÁ ALCANCE?



¡ TIRO DE ESTA
CUERDA Y MIRA
LO QUE PASA !



¡¡ PIRANAS!!...
¡¡ MILES DE ELLAS!!



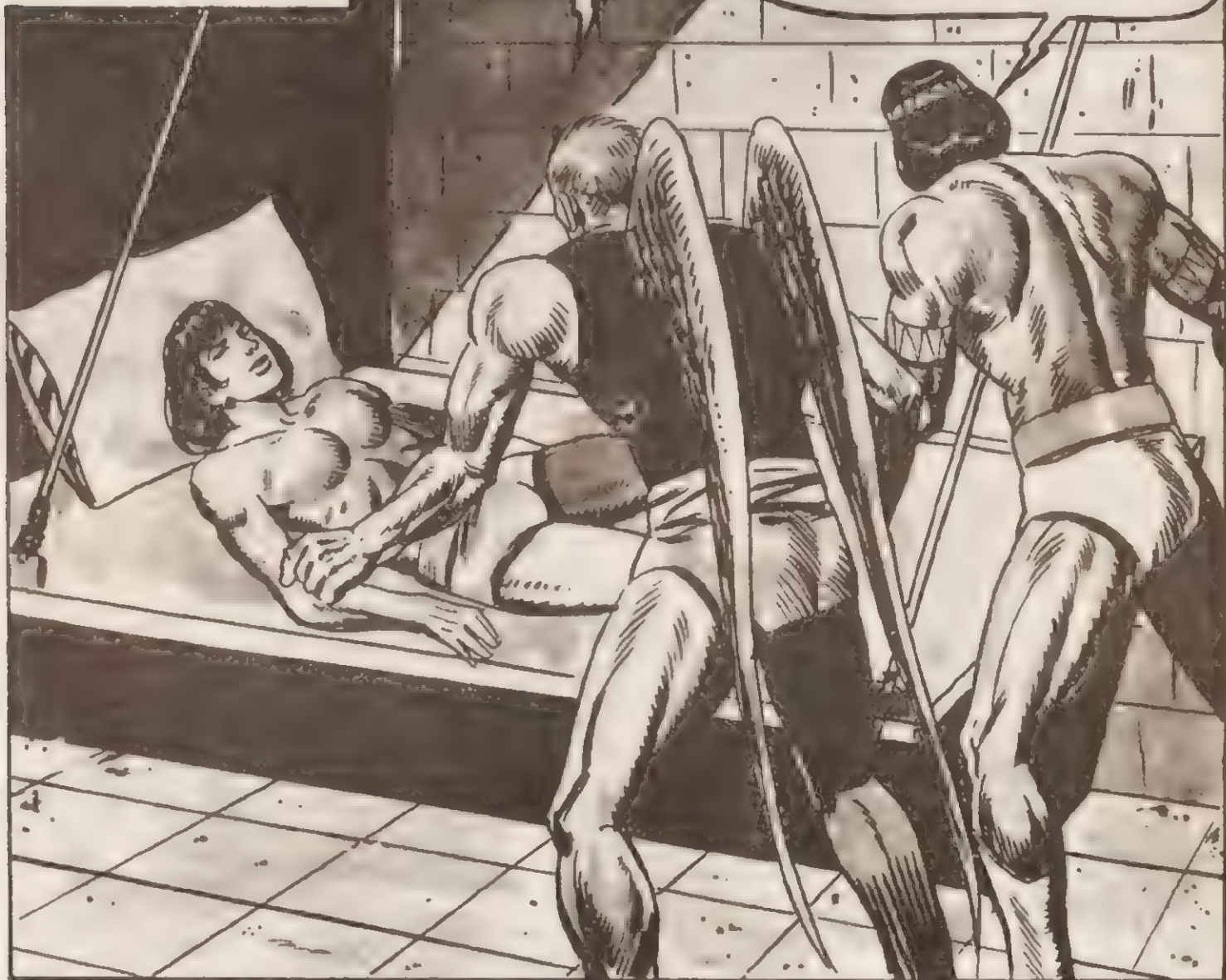
¡¡ ESOS ANIMALES ACABAR CON
TOLOAMBA, ANTES DE QUE ÉSTE
PODER LLEGAR A LANCHA, O
VOLVER A TIERRA !!



**MIENTRAS
TANTO, ARANDÚ
Y SU COMPAÑE-
RO NIMBUS...**

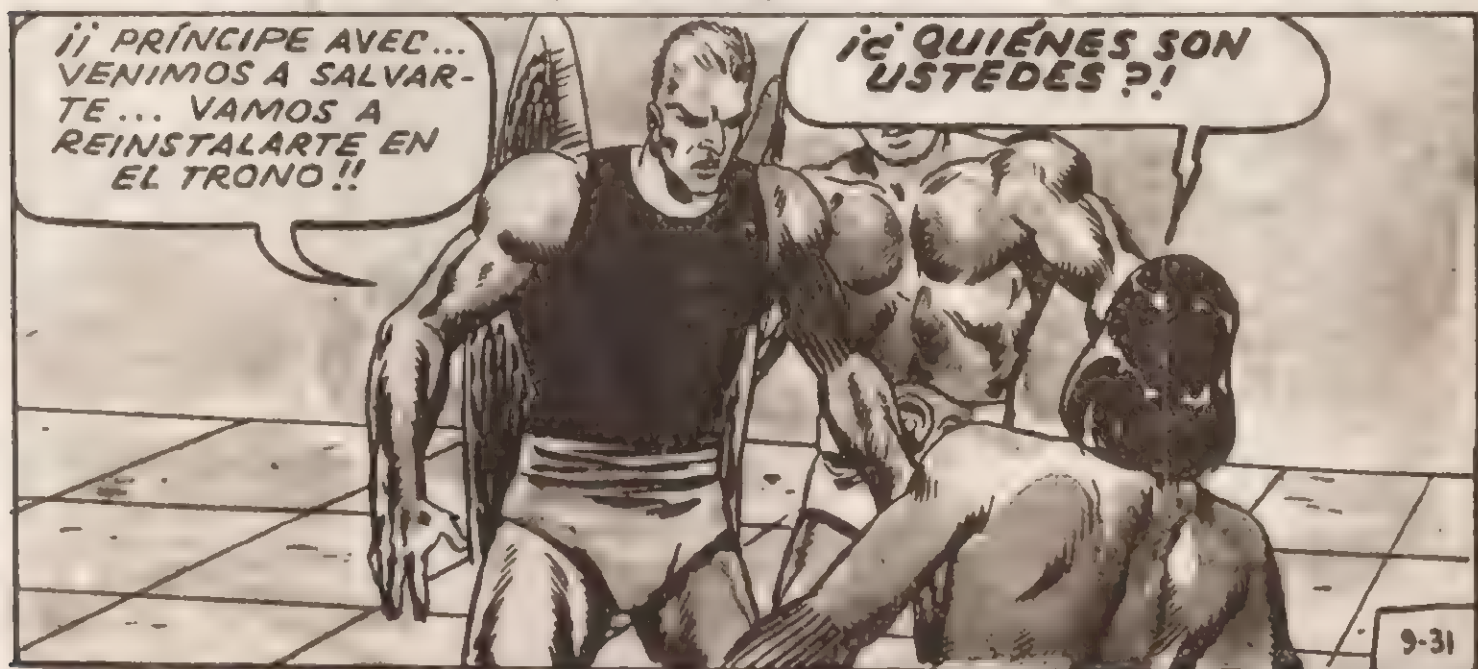
**¡¡ OOH HH ...
MIRA !!**

**¡¡ LA CELDA DEL
PRÍNCIPE AVEC...
POR FIN DAMOS
CON EL !!**



**¡¡ PRÍNCIPE AVEC...
VENIMOS A SALVAR-
TE... VAMOS A
REINSTALARTE EN
EL TRONO !!**

**¡¿ QUIÉNES SON
USTEDES ?!**





¿POR QUÉ ESE GESTO DE TERROR DE AVEC Y SU ADVERTENCIA?... APARENTEMENTE NO HAY NINGÚN PELIGRO EN ESA CÁMARA... ¿MORIRÁ TOLOAMBA DEVORADO POR LAS PIRANHAS?... ¿POR QUÉ TIENE TANTA SEGURIDAD HALCÁN, EN LO QUE AFIRMA?

**PIDE YA EN LOS
PUESTOS DE REVISTA**

AGUILA SOLITARIA



Del nido de las
águilas desciende
a las praderas
Aguila Solitaria,
para defender el honor
y la nobleza de su raza.

Vive las más
audaces escenas,
y las más
intrépidas aventuras
con revista Aguila Solitaria.

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!



cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

